

Малышам – ТОЛЬКО РАДУЖНОЕ НАСТРОЕНИЕ

«Детство, детство, ты куда ушло? Где приятный уголок нашло?» Строки из песни всплыли в памяти во время встречи с ветеранами труда дошкольного заведения № 93 в связи с 50-летием его открытия по адресу: улица М. Горького, 87. Ныне оно входит в состав объединённого учреждения – № 9. Но однозначно: атмосфера в нём не зависит от номера, здесь навсегда поселилось и комфортно чувствует себя детство.

Эра Софьи Рудковской

17 декабря 1967 года в большем светлом корпусе – новостройке на паях Тюменского отделения дороги и механического завода – открыт детсад № 93 станции Ишим Свердловской железной дороги. 280 мальчишек и девочек распределены по 12 группам, в том числе и круглосуточной санаторного типа. Обустраиванием садика занимались 80 специалистов под руководством С. Рудковской.

Софья Иосифовна родилась в 1920 году в Красноярске. С 13 лет работала на деревообрабатывающем комбинате. Но судьба всё равно вывела её на призвание. Окончила Красноярское педагогическое училище, семь лет трудилась в детских садах края. С 1947 года причастна к дошкольной сфере Ишима: сад № 2, железнодорожные – №№ 23, 42, 52, 93 – во всех создала стабильную базу и настроенные на творчество коллективы. Отличник народного просвещения, награждена медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина». Рудковская обладала каким-то внутренним зрением чувствовать и раскрывать особый дар общения с детьми. Её око наставника благодарны все, кого взяла она тогда в свою команду.

институт по специальности «русский язык, литература и история». Строка («воспитатель» в трудовой биографии Марии Никитичны начинается в 1962 году с жёсткой-сады № 20, затем – тоже 93-й.

Почти столько же на одном месте работала и В.Н. Клишева. «Тем, кто общается с детьми, надо многое уметь: рисовать, петь, танцевать, мастерить, – уверена она. – Научилась всему благодаря поддержке Софьи Иосифовны Рудковской и методиста Нины Михайловны Поскочинной, воспитателей Марии Никитичны Красненко и Надежды Семёновны Сеиченко».

семинары, занятия на базе железнодорожных детских садов. Отличник народного просвещения, отличник производства железнодорожного транспорта, награждена медалями «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина», «Ветеран труда», именными часами министра путей сообщения. Воспитала дочь и сына.

– Нина Михайловна – человек большой душевной доброты, терпеливо поддерживала, направляла все наши начинания, – рассказывает Надежда Караченцева. – Софья Иосифовна Рудковская была строгой и справедливая. Не прощала

ножила педагогические традиции в сложные годы перестройки, опираясь на крепкое плечо шефов – механического завода.

Я как мама не однажды просто душой отдыхала на утренниках, в которых были заняты дочки. И экскурсии по садикам получались впечатляюще умиротворёнными: дети – в надёжных руках, для них созданы условия, стимулирующие активность, любознательность, творчество.

В 2000-м детский сад выдержал аттестацию и аккредитацию, получил статус центра развития ребёнка № 8 «Улыбка», в 2001-м передан в

ность, предложила: «Няней пойдёте?» Наверное, неожиданно для неё я ответила: «А что зазорное? Пойду». В работе я – счастливый человек. Малыши дарят открытия ежедневно, они непредсказуемы, как сама жизнь.

Потом у меня была не первая беседа с Тамарой Яковлевой, и её убеждение: «Наш садик – лучший!» Методист Валентина Пашкова справедливо вторила: «У нас нет случайных людей!». И вновь звучали имена преданных делу уже из второго поколения педагогов: почётного работника общего образования РФ Людмилы Бахматовой, Ольги Мархель, Светланы Усольцевой, Ирины Афанасьевой, Марины Семёновны, Людмилы Чернышовой, Светланы Юши, Галины Вагановой, Людмилы Жуковской, Ольги Нестеровой, Ирины Консевич и других.

В 2005 году В.Ф. Пашкова назначена заведующей. Концепция построения развивающей среды по принципу «всё – для ребёнка» в центре развития ребёнка № 8 оставалась одной из лучших в городе. По целевым программам «Наш дом – природа», «Росток», «Детство», «Радуга», «Синтез искусств», «Старт» в штате появились педагоги дополнительного образования (экология, изо, английский язык, хореография, музыка), вели занятия и сами воспитатели. «Удобно родителям – привели ребёнка в садик, и пусть он познаёт то, что



– Софья Иосифовна при приёме на работу всем ставила условие: «Если будешь учиться», – рассказывает Г. Колобанова. – И я, придя в коллектив 1 апреля 1968 года и услышав эти слова, сразу поступила в Омское педагогическое училище. С теплотой вспоминаю всех коллег, с которыми меня объединяет 33-летнее служение дошколятам.

– В здание были переведены ребята из двадцати четырёх садов с воспитательницами Анастасией Андреевной Осымак и Тамарой Петровной Ярославцевой, музыкальным руководителем Валерием Михайловичем Ожеховским, – добавляет Нина Алексеевна Телятникова. – Постепенно сформировали все группы. Коллектив сложился дружный, не конфликтный. Работало легко и интересно. На отдых я ушла в апреле 1992 года.

«Она всё делала с огоньком вдохновения: косила траву, могла сочинить в сценарий стихи, воспитывала дочь и сына, помогала мужу-инвалиду. Никогда голоса не повысила», – отзыв об отличнике народного просвещения, ветеране труда Анастасии Осымак. Родилась она в д. Тимир Челябинской области. После Тобольского педагогического училища – распределение в детский сад № 24, в 1968 году перевод в 93-й и – до выхода на заслуженный отдых. Её открытые занятия вызвали восторг у коллег, а детям с ней всегда было спокойно и интересно.

Отличник народного просвещения, воспитатель-методист М.Н. Красненко исчисляет педагогический стаж десятилетиями. В 1958 году окончила Ишимский учительский

Т.П. Чашкова родом со станции Мангут Омской области. В 1976 году принята на должность няни. По совету С. Рудковской поступила и с отличием окончила Тобольское дошкольное педагогическое училище, сразу же переведена воспитателем жёсткой группы. Одним из своих наставников называет воспитателя Марию Болдышеву, с музыкальным работником Надеждой Караченцевой вела фольклорную группу «Родничок». «Трудилось слаженно, помогая друг другу», – подчёркивает Тамара Петровна. Ветеран труда, она была удивлена, когда ей присвоили звание «Отличник народного просвещения»: «Это огромная честь. Я ведь просто с душой занималась любимым делом и горжусь главным своим званием – воспитатель».

В 1976–1988 годах заведующей работала Н.М. Поскочина. Из города Кузнецка Пензенской области после окончания педагогического училища направлена она воспитателем в детский сад № 23 станции Ишим, затем переведена в 42-й, с сентября 1962-го – методист в садиках № 20 и № 93. Многие в стиле руководства взяла от Софьи Рудковской, приняла сформированный ею коллектив, удержала на хорошем уровне признания. Внештатный инспектор отдела учебных заведений, Нина Михайловна организовывала

единственное – лени. Они следили за хорошей подготовкой, методикой, правильно считали, что на занятиях ребёнок должен получить чувство прекрасного. Наставником мне был и Валерий Михайлович Ожеховский – «хочаящая энциклопедия» и в работе, и в житейских премудростях. Я, совсем девочка, без опыта, попросилась сюда в 1968 году.

Детский сад № 93 для Надежды Ивановой стал не просто началом начал, а творческой эпопеей трудовой биографии длиной в 35 лет. Всего год она – воспитатель, затем – музыкальный руководитель, умело превращающий мероприятия в замечательные праздники.

Эстафета настоящих педагогов

Мне особо приятно слушать и читать воспоминания ветеранов, потому что в детском саду № 93 получали дошкольное образование мои дочки. Заведующей уже была Тамара Георгиевна Яковлева. В коллективе она трудилась с 1976 года. Окончила Тобольское педагогическое училище, ИГПИ. «Ничего другого так хорошо, как любить детей, я не умею», – признавалась она. Заступив на должность в 1988 году, с честью сохранила, приу-

муниципалитет. Здесь часто бывали гости: коллеги – за опытом, родители – на праздники и на приёме у директора, чтобы устроить именно сюда малыша, недетсадовские дети – ежедневно на два-три часа, чтобы успешно подготовиться к школе. Однажды уже по журналистской обязанности я присутствовала на городском августовском педагогическом собрании в «Улыбка». Воспитатель Татьяна Финадеева продемонстрировала формы общения с детьми на участке, воспитатель Анастасия Каченко провела открытое занятие в форме театрализованного спектакля с играми. Опытная, отличник народного просвещения, М.С. Болдышева показала метод групповых проектов – урок «АВВГДЕЙКА». Восхищённая её педагогическим мастерством, я не удержалась от интервью, и Мария Сергеевна сказала, что детский сад – вся её жизнь, ведь она связана с ним с 1969 года. В Ишим пути дороги привели аж из Брянской области. Родилась в 1947 году в посёлке Клетня. Учитель математики и физики после окончания Суражского педагогического училища по распределению приехала в школу Ишимского района. Вышла замуж и уже в Ишиме пришла в детский сад № 93.

– Мест воспитателей не было, – рассказывает она. – И Софья Иосифовна, проверяя меня на проч-

ему интересно и пригодится в жизни», – говорила тогда Валентина Фролова.

Сама Валентина Пашкова, почётный работник общего образования РФ, с 1982 года работала в этом коллективе: воспитатель, методист, педагог-психолог, заместитель заведующего по воспитательно-образовательной сфере. Постоянно повышала квалификацию: ИГПИ, Новосибирский госуниверситет, курсы, семинары.

В лучах света и доброты

По велению времени в 2016 году центр развития ребёнка детский сад № 8 (№ 93) вошёл в состав дошкольного образовательного учреждения № 9. С 1 марта 2016 года его успешно возглавляет Ирина Геннадьевна Шумкова. Как показывает практика, процессы оптимизации способствуют расширению спектров радужного настроения. В корпусе № 3 – девять групп, в них получают услуги 283 ребёнка в возрасте от полутора до семи лет. С ними работают 14 воспитателей, методист, преподаватели музыки и физической культуры, восемь специалистов имеют высшую квалификационную категорию, 23 человека обслуживающего персонала.

И 50 лет назад, и сегодня мудрые педагоги прекрасно осознают: воспитывать ребёнка – всё равно что писать книгу, причём всегда набедро. Слово за словом, абзац за абзацем нужно добрым содержанием светлым и добрым содержанием.

Людмила МАРИКОВА.
Фото Василия БАРАНОВА.