

ИШИМСКАЯ ПРАВДА



12+

Общественно-политическая газета. Выходит с марта 1918 года, 150 раз в год

Пятница, 27 января 2017 г.
№ 8 (17679)
в розницу
цена договорная

СОУЧРЕДИТЕЛИ:

департамент по общественным связям,
коммуникациям и молодежной политике
Томской области,
администрация города Ишима,
администрация Ишимского
муниципального района.

ДЕТСКИЕ ПЕСНИ о главном

В Ишиме подвели итоги конкурса «Самый поющий детский сад». Муниципальный марафон-фестиваль, стартовавший в декабре, завершился 24 января большим гала-концертом в КЦ им. 30-летия ВЛКСМ.

Как сообщила начальник отдела дошкольного и начального общего образования городского методического центра Светлана Попкова, фестиваль посвящён Году российского кино. Мероприятие направлено на выявление и поддержку одаренных творческих детей, приобщение воспитанников к песенному богатству отечественного детского кино и мультипликации, знакомство с русскими композиторами, писателями, поэтами. В марафоне приняло участие 15 хоров от каждого дошкольного учреждения – более 400 ребяташек старших групп. Занимались с воспитанниками музыкальные руководители, они готовили репертуар и проводили репетиции.

Отборочные этапы прошли на базе детских садов в декабре. Каждый коллектив представил два вокальных произведения по выбору из российских художественных кино- или мультфильмов. Кроме того, дошкольята разучили много песен на патриотическую тему, например, «Катюшу». Старания исполнителей оценивали



№№ 5, 10, 19 и 24. Перед концертом с ребятами прошли игровую программу, ведущими яркого сказочного шоу стали любимые мультигерои – неугомонная Маша и добродушный Медведь. По итогам конкурсного отбора в программу вошли лучшие музыкальные композиции в исполнении шести хоров из детских садов №№ 5, 14, 10, 19, 24, 23, а также четырёх

достью рассказывает о своём воспитаннике музыкальный руководитель детского сада № 19 Людмила Измайлова:

– Вокальные способности у Пети проявились довольно рано. Года в четыре он уже выделялся звонким голосом, у него начал развиваться музыкальный слух. Сегодня Петя спел гораздо лучше, чем в отборочном туре, почувствовал уверенность в себе.

По мнению Людмилы Евгеньевны, все хоровые коллективы и музыкальные работники дошкольных учреждений постарались, подошли с душой и творчеством к участию в фестивале, и все заслужили звание «поющего детского сада».

Однако конкурс есть конкурс, и завершился он церемонией награждения победителей, которая проходила по двум номинациям – хоровое и сольное пение. Среди хоров первое место разделили «Весёлые горошинки» (детский сад № 19) и «Рябинушка» (детский сад № 23). Вторыми стали коллективы детского сада № 10 «Детство» и детсада № 24 «Веснушки». На третьем месте хор «Улыбка» (детсад № 5) и хор «Гармония» (детсад № 14). Среди сольных исполнителей третье место присудили Петру

Полукееву (д/с № 19), второе – Маше Трофимовой (д/с № 9), первое место за



Ксюша Шаньгина и Милана Дубинина (д/с № 19). Грамоты победителям вручил директор департамента по социальным вопросам администрации г. Ишима Борис Долженко. Все маленькие артисты ушли со сцены с памятными подарками.

– Подобное мероприятие впервые прошло в нашем городе и получило самые положительные отклики со стороны как педагогов и участников, так и родителей. Конкурс «Самый поющий детский сад» показал, что достоин стать традиционным в системе ишимского образования, – отметила Светлана Попкова.

**Марина СЕРГЕЕВА.
Фото Василия БАРАНОВА.**



компетентное жюри, в состав которого вошли преподаватели детской школы искусств г. Ишима и детского центра хореографического искусства.

И вот на этой неделе юные артисты впервые поднялись на большую сцену. Зал «тридцатки» был переполнен – на гала-представление пришли родители, бабушки и дедушки, сотрудники дошкольных учреждений. С организацией мероприятия и украшением сцены помогли педагоги детских садов

солистов, покоривших жюри своим талантом.

Петя Полукеев очень пронзительно исполнил песню «Ты слышишь, море». «Эта песня о том, как мальчик хочет стать матросом», – объяснил шестилетний солист и признался, что выступать на большой сцене, под аплодисменты зрителей, ему очень понравилось. Мальчик начал посещать подготовительный класс музыкальной школы, так что впереди у него много новых песен и запоминающихся выступлений. С гор-